

Konzert

im historischen Rathaus der Stadt Miltenberg
im Rahmen der URSI-Tagung 2009

Mittwoch, 30. September 2009, 20 Uhr

Das Klavierduo **BONUM**
Marielen Laufenberg-Simmler, BochUM
Richard Klemm, BONn (URSI Kommission C)

spielt Werke von

Wolfgang Amadeus Mozart, Franz Schubert
Johannes Brahms, Antonin Dvorak, Edvard Grieg

Programm

Marielen Laufenberg-Simmler studierte in Mainz Musik und Germanistik. Im Rahmen ihrer Lehrtätigkeit an Bochumer Gymnasien leitete sie Schulchöre und Orchester und gestaltete zahlreiche Konzertaufführungen.

Sie begleitete den Bochumer Kinderchor am Klavier bei Konzerten im In- und Ausland (Österreich, Schweiz), bei Funk-, Fernseh- und Schallplattenaufnahmen. Seit etwa zehn Jahren tritt sie solistisch und kammermusikalisch in verschiedenen Besetzungen bei Vernissagen, Lesungen sowie kirchlichen und sozialen Veranstaltungen auf, unter anderem zusammen mit ihrer Freundin Margarethe Riedel seit der ersten Schulklasse („First Class“) in der Kombination von Gedichtvorträgen und Klaviermusik.

Seit 2008 teilt sie im Klavierduo **BONUM** mit Richard Klemm das Klavier.

Franz Schubert Fantasie f-moll Op. 103

Pause

Johannes Brahms

Ungarische Tänze

- Nr. 1 g-moll
- Nr. 7 A-dur
- Nr. 6 Des-dur

Richard Klemm studierte und promovierte an der TU Berlin im Fach Nachrichtentechnik, war als Wissenschaftler an der FGAN (einem Forschungsinstitut bei Bonn) beschäftigt und ist dort weiterhin als Berater tätig. Sein Spezialgebiet ist die Signalverarbeitung für Radar- und Sonarsysteme. Zu seinen zahlreichen wissenschaftlichen Veröffentlichungen zählen zwei international bekannte Bücher über „Space-time adaptive processing“. Er hat Seminare und Beratung in verschiedenen Ländern Europas, der Europäischen Kommission, USA, Kanada, Russland und China durchgeführt. 1996 hat Richard Klemm die Internationale Tagung **EUSAR** ins Leben gerufen, die alle zwei Jahre stattfindet und einen Klavierabend zur Tradition hat.

Seine musikalische Ausbildung erhielt Richard Klemm von seinem Vater, Richard Klemm, und von Günter Plagge, beide Professoren an der Berliner Hochschule für Musik. Er gibt seit über 30 Jahren regelmäßig klassische Konzerte, sowohl Klavier solo als auch als Liedbegleiter und Kammermusiker. Zusammen mit zwei seiner Kinder betrieb er eine Tanz- und Jazzkapelle, die im Umfeld von Bonn häufig auftrat. Er leitet das kabarettistische Gesangsquintett ***Die Mittwochssänger***. Er schreibt die Texte, komponiert den Liedsatz und begleitet die Gruppe am Klavier.

Besonders gern verbindet Richard Klemm seine technische mit seiner musikalischen Seite, indem er unter dem Motto „*Science & Music*“ klassische Konzerte zu technisch-wissenschaftlichen Tagungen gibt.

Seit 2008 teilt er im Klavierduo **BONUM** mit Marielen Laufenberg-Simmler das Klavier.

Seit 2008 teilt er im Klavierduo **BONUM** mit Marielen Laufenberg-Simmler das Klavier.